

**SÁBADO 22 DE DICIEMBRE - 20 HORAS**

**ESPACIO JOVEN (antiguo MATADERO)**

(paseo de zorrilla 101)

# EN CONCIERTO

**A FAVOR DEL CENTRO SOCIAL TIO ANTONIO NICARAGUA**

<http://tioantonio.blog.com/>

proximamente <http://www.tioantonio.org/>

*desde VALLADOLID*



*desde MADRID*

rock & roll band  
**HARRY LADIES**

**entrada 5 € + la voluntad**

# CONCIERTO BLOODY MARY – HAIRY LADIES

**VALLADOLID, SABADO 22 DE DICIEMBRE – 20 HORAS  
AUDITORIO ESPACIO JOVEN (ANTIGUO MATADERO)**

El próximo Sábado 22 de Diciembre será un día muy especial, por muy diversos motivos. Desde los sueños de riqueza de la lotería, pasando por los sueños de velocidad con la inauguración del AVE Madrid-Valladolid y terminando en los sueños de la realidad de la gente buena como **Surren (Toni)**, con la inestimable, y desinteresada ayuda de los ya conocidos, y siempre dispuestos a echar una mano, gracias mil, **Bloody Mary** y los **Hairy Ladies**.

El concierto se celebrará en el auditorio del EspacioJoven (antiguo matadero de La Rubia) sito en el Paseo de Zorrilla 101, a partir de las 8 de la tarde. La entrada cuesta **5 euros** más la voluntad que será bienvenida y agradecida. La venta de entradas se realizará a través de Julio y Tomi (en la oficina de Seguros Bilbao) o con ayudas de los propios músicos, Javi Catalana (Bloody Mary) y Jesús Jerónimo (Hairy Ladies), o cualquiera que nos quiera echar una mano. También tenemos una fila cero para quien no pueda asistir pero si ayudar. Gracias.

**Hairy Ladies** son un grupo de cinco amigos madrileños apasionados por la música, las cervezas y las chicas. Nada nuevo bajo el sol, excepto que viven para disfrutar y devolver la dignidad al rock and roll. Insultantemente jóvenes y arrolladoramente poderosos, prometen electrificar e incendiar la noche vallisoletana con su presencia, sus maneras y su estilo, y sin olvidar que el gurú del grupo es Pepo.

Poco podemos decir a estas alturas de **Bloody Mary**. Un cuarteto que se dedica al noble arte de cultivar y hacer crecer las canciones de nuestro particular jukebox, canciones que están en la nuestra memoria y que ellos se dedican a reinventar con atinada pasión a fin de lograr divertir a la audiencia y, básicamente, divertirse ellos mismos. Eso se nota, siembran, sudan transmiten y recogen el fruto.

Hablar de **Surren**, para quien no le conozca es más fácil si copio y pego unas hermosas palabras que Fernando Navarro escribió hablando de **Toni** y del proyecto por el que los músicos actuaran este 22 de Diciembre:

*“No me atrevería a mandaros este mensaje si no creyera con todo el corazón en este proyecto y en el formidable trabajo que está llevando a cabo Surren, Toni o Tío Antonio, tal y como le llaman los niños de Nicaragua.*

*Es difícil, sino imposible, que no me hayáis oído hablar alguna vez de Toni. Fue él quien me alojó en su casa de Nueva York durante tres meses, sin cobrarme un duro y pagándome tantas cosas como pudo, y fue él, con su sensibilidad y entusiasmo, quien se ganó mi confianza y cariño para siempre, a pesar de que nos conocimos en persona precisamente en Nueva York.*

*Toni, Surren o Tío Antonio es, sin duda, una de esas personas que justifican una vida y hacen que este mundo todavía sea digno de los seres humanos. Porque Toni es, posiblemente, la mejor persona con la que me he cruzado en la vida, también la más valiente y fuerte. Sólo él pudo sobrevivir cómo lo hizo recién llegado al Nueva York del 11S, llegar a consolidarse sin nada en esa ciudad donde el dinero lo puede todo y tomar la decisión de dejar todo por encontrar su camino y dedicarse a los demás.*

*Realmente, siempre se dedicó a los demás, y así lo saben sin ir más lejos las más de 60 personas que durmieron en su casa durante los cinco años que vivió en la Gran Manzana, pero esta vez lo dedicarse a otros fue un órdago a grande: apostó todo por vivir con una comunidad de familias nicaragüenses de la ciudad de Granada después de conocerlas tras huir de los rigores y la soledad neoyorkinas. Los que le ganaron el corazón fueron los chavales, que desde el día que los invitó a comer carne por primera vez en su vida le llamaron “Tío Antonio”. Especialmente Cano, un crío al que todos daban por retrasado cuando lo que realmente tenía, según pudo comprobar Toni en persona, era una sordera de nacimiento.*

*Hoy Cano está aprendiendo hablar y escribir y es uno de los más de 20 niños que van a la escuela y han "hipotecado" su futuro a Toni. El bueno de Toni lo sabe y asume su responsabilidad, como me dijo por teléfono el día que fue a pedir a una de las familias que le dejaran hacerse cargo de la enseñanza y manutención de uno de sus hijos al que no podían casi dar de comer: "Bueno, Fer, creo que a partir de ahora no veré más conciertos de Bruce Springsteen en mi vida a no ser que se le ocurra a Springsteen pasarse a tocar por Nicaragua, porque yo de aquí no me muevo. Hoy no hay cosa más importante que cenar con los chavales y ver cómo les ha ido el día". Y, hoy por hoy, sigue siendo la cosa más importante en su vida.*

*Así que Tío Antonio está en Nicaragua con los chavales. Y lo que se nos ha ocurrido es montar una pequeña ONG, algo familiar y de andar por casa, para si mañana, por lo que fuera, Tío Antonio no está, al menos, los niños tengan ese apoyo. De alguna manera, hemos creado la estructura mínima y necesaria para canalizar la ayuda de la gente que quiere colaborar con Toni.*

*Me vais a perdonar si os molesta este mensaje o no sabéis a cuento de qué os lo envío, pero me siento en la obligación de mandarlo por cada uno de los chavales de Nicaragua que, según me cuenta Toni, preguntan por sus "tíos españoles". También por la misma razón por la que creo que a veces estamos aquí, en este ajetreado mundo: por la de intentar dar lo mejor de nosotros mismos a los demás cuando lo necesitan. De cualquier manera, sin compromisos, de corazón, aquí no se pasa lista. Sólo espero que lo compartáis, y Tío Antonio y los chavales os agradecerían eternamente vuestro granito de arena, por pequeño que sea."*

Acompañamos a este "comunicado" el cartel del concierto así como un pdf con la presentación del proyecto Centro Social Tío Antonio Nicaragua, que si tienes tiempo puedes leer o bien entrar en el blog de Surren (<http://tioantonio.blog.com/>). Ahí está todo, sobran las palabras y, por desgracia, faltan los hechos. Aquí está los hechos de Bloody Mary, Hairy Ladies, los nuestros y los tuyos. Pequeños para nosotros, pero grandes para ellos.

Gracias por vuestra ayuda y paciencia. Gracias a los grupos por su amable colaboración. Gracias a Fernando, Miguel y Billywild. Y gracias, muy especiales, a Surren por devolvernos la esperanza y hacernos creer en esa "reason to believe".

Valladolid, 3 de Diciembre de 2007

Aquí se puede ver a los Hairy Ladies ensayando, duramente, para el concierto de Valladolid

<http://es.youtube.com/watch?v=cr8FI4yJxzk>

<http://es.youtube.com/watch?v=Ng4U-i7fIOU>